



CANTO INDIVIDUAL CHILDREN

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
1	Escuela Belén Plaza	SONRISA	80	75	90	85	85	70	90	90	166,25	83,125
2	JULIA	JULIA	70	70	75	70	75	80	75	70	146,25	73,125

CANTO INDIVIDUAL CHILDREN				
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA
1	Escuela Belén Plaza	SONRISA	83,1250	1
2	JULIA	JULIA	73,1250	2

CANTO INDIVIDUAL JUNIOR

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	Escuela A Escena	Adele: Love in the dark	70	66	75	60	70	60	75	50	131,5	65,75
2	Escuela A Escena	Giuseppe Giordani: Caro mio ben (A.P.)	58	58	55	55	60	55	57	55	113,25	56,625
3	Escuela A Escena	Las bodas de Fígaro (A.P.)	87	85	90	80	82	70	90	90	168,5	84,25
4	Academia de Música	RUSLANA	80	70	75	60	85	70	75	50	141,25	70,625
5	Escuela A Escena	Queen, Bohemian Rhapsody	90	80	85	78	90	70	72	50	153,75	76,875

CANTO INDIVIDUAL JUNIOR				
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA
3	Escuela A Escena	Las bodas de Fígaro (A.P.)	84,2500	1
5	Escuela A Escena	Queen, Bohemian Rhapsody	76,8750	2
4	Academia de Música Gala	RUSLANA	70,6250	3
1	Escuela A Escena	Adele: Love in the dark	65,7500	4
2	Escuela A Escena	Giuseppe Giordani: Caro mio ben (A.P.)	56,6250	5

CANTO INDIVIDUAL SENIOR

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	Escuela A Escena	Andra Day - Rise Up	60	58	65	50	65	60	65	50	118,25	59,125
2	Escuela A Escena	Grease, Hopelessly Devoted To You	65	64	58	58	60	65	70	60	125	62,5
3	Escuela A Escena	Emma Stone: Audition	90	90	78	70	82	80	80	70	160	80
4	Escuela A Escena	Nemo: The Code	75	75	80	81	75	73	78	88	156,25	78,125
5	ANGEL TOCA	ARCADE	75	50	75	58	75	58	60	50	125,25	62,625
6	ANGEL TOCA	HALLELUJAH	87	85	78	63	80	75	85	85	159,5	79,75

CANTO INDIVIDUAL SENIOR				
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA
3	Escuela A Escena	Emma Stone: Audition	80,0000	1
6	ANGEL TOCA	HALLELUJAH	79,7500	2
4	Escuela A Escena	Nemo: The Code	78,1250	3
5	ANGEL TOCA	ARCADE	62,6250	4
2	Escuela A Escena	Grease, Hopelessly Devoted To You	62,5000	5
1	Escuela A Escena	Andra Day - Rise Up	59,1250	6

CANTO INDIVIDUAL OPEN

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
1	Escuela A Escena	Whitney Houston: I will Always Love yo	63	60	60	68	62	66	60	54	123,25	61,625
2	Escuela A Escena	Ariana Grande: One last Time	50	50	58	60	55	64	58	68	115,75	57,875
3	Escuela A Escena	Isabel Pantoja: Así Fue	40	42	50	50	40	50	50	70	98	49

CANTO INDIVIDUAL OPEN					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	Escuela A Escena	Whitney Houston: I will Always Love yo	61,6250	1	
2	Escuela A Escena	Ariana Grande: One last Time	57,8750	2	
3	Escuela A Escena	Isabel Pantoja: Así Fue	49,0000	3	

INSTRUMENTO GRUPO CHILDREN

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	ESCALA LAB	TAKE ON ME	65	68	60	60	65	60	65	55	124,5	62,25

INSTRUMENTO GRUPO CHILDREN					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	ESCALA LAB	TAKE ON ME	62,2500	1	

CANTO DÚO SENIOR

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	Escuela A Escena	Famous y Natalia, "Feel It Still"	68	66	70	68	65	68	72	70	136,75	68,375

CANTO DÚO SENIOR					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	Escuela A Escena	Famous y Natalia, "Feel It Still"	68,3750		

INSTRUMENTO VIOLÍN INDIVIDUAL KIDS

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	ESCALA LAB	Valentina - Gavotte	75	65	70	63	70	60	80	70	138,25	69,125
2	ESCALA LAB	Giulia - Coro de los cazadores	80	78	75	72	80	75	70	65	148,75	74,375

INSTRUMENTO VIOLÍN INDIVIDUAL KIDS					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
2	ESCALA LAB	Giulia - Coro de los cazadores	74,3750	1	
1	ESCALA LAB	Valentina - Gavotte	69,1250	2	

INSTRUMENTO VIOLÍN INDIVIDUAL CHILDREN

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	ESCALA LAB	Kaitlyn - 3er mov. Vivaldi	90	82	85	81	75	80	85	70	162	81

INSTRUMENTO VIOLÍN INDIVIDUAL CHILDREN					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	ESCALA LAB	Kaitlyn - 3er mov. Vivaldi	81,0000	1	

INSTRUMENTO VIOLÍN INDIVIDUAL JUNIOR

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
1	ESCALA LAB	Jacey - Concierto Accolay	62	64	63	65	60	64	75	70	130,75	65,375

INSTRUMENTO VIOLÍN INDIVIDUAL JUNIOR					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	ESCALA LAB	Jacey - Concierto Accolay	65,3750	1	

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL KIDS

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	PICHARDO	"ARABESQUE" Op. 100 Burgmüller	95	85	95	75	95	83	90	80	174,5	87,25
2	PICHARDO	FALLING STARS	75	60	75	54	80	55	90	80	142,25	71,125
3	PICHARDO	"TAMBOURIN" J. Rameau	85	65	78	63	80	64	90	80	151,25	75,625
4	Escuela Belén Plaza	SONATINA OPUS 36 Nº1 CLEMENTI	98	90	98	85	94	87	90	80	180,5	90,25
5	PICHARDO	SOBRINA	90	74	87	70	87	71	90	80	162,25	81,125
6	Escuela A Escena	Popular, "Carnaval de Venecia"	80	62	70	58	80	59	87	80	144	72
7	PICHARDO	LIFT ME	82	63	75	60	80	62	90	80	148	74

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL KIDS				
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA
4	Escuela Belén Plaza	SONATINA OPUS 36 Nº1 CLEMENTI	90,2500	1
1	PICHARDO	"ARABESQUE" Op. 100 Burgmüller	87,2500	2
5	PICHARDO	SOBRINA	81,1250	3
3	PICHARDO	"TAMBOURIN" J. Rameau	75,6250	4
7	PICHARDO	LIFT ME	74,0000	5
6	Escuela A Escena	Popular, "Carnaval de Venecia"	72,0000	6
2	PICHARDO	FALLING STARS	71,1250	7

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL CHILDREN

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	PICHARDO	"LA CANDEUR" Op. 100 Burgmüller	79	70	80	74	75	72	90	80	155	77,5
2	PICHARDO	"INNOCENCE" Op. 100 Burgmüller	82	75	70	75	75	75	90	80	155,5	77,75
3	PICHARDO	HOPEFUL BEGINNGS	78	62	75	70	75	75	90	80	151,25	75,625
4	Escuela Belén Plaza	SONATA 16 DE MOZART, K545	95	85	98	84	95	80	90	80	176,75	88,375
5	ESCALA LAB	Álvaro - Melody Op. 68 Nº1 - R. Schumann	80	60	85	59	80	58	90	80	148	74
6	PICHARDO	CIRCLE	70	53	70	54	70	51	90	80	134,5	67,25
7	Escuela A Escena	James Bastien, "Tarantella"	72	54	70	55	70	52	90	80	135,75	67,875
8	Escuela Belén Plaza	Pequeña Serenata de Haydn	80	65	80	60	80	59	90	80	148,5	74,25
9	PICHARDO	SPARKLING SPLASHES	77	55	72	56	75	52	90	80	139,25	69,625
10	PICHARDO	Comp. Hague "Colores del Arcoiris"	78	57	75	58	75	52	90	80	141,25	70,625

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL CHILDREN

Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA
4	Escuela Belén Plaza	SONATA 16 DE MOZART, K545	88,3750	1
2	PICHARDO	"INNOCENCE" Op. 100 Burgmüller	77,7500	2
1	PICHARDO	"LA CANDEUR" Op. 100 Burgmüller	77,5000	3
3	PICHARDO	HOPEFUL BEGINNGS	75,6250	4
8	Escuela Belén Plaza	Pequeña Serenata de Haydn	74,2500	5
5	ESCALA LAB	Álvaro - Melody Op. 68 Nº1 - R. Schumann	74,0000	6
10	PICHARDO	Comp. Hague "Colores del Arcoiris"	70,6250	7
9	PICHARDO	SPARKLING SPLASHES	69,6250	8
7	Escuela A Escena	James Bastien, "Tarantella"	67,8750	9
6	PICHARDO	CIRCLE	67,2500	10

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL JUNIOR

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	PICHARDO	WALTZ in A minor, F. Chopin	73	92	72	85	73	92	85	80	163	81,5
2	Escuela A Escena	Mecano, "Hijo de la luna"	70	82	70	80	70	81	90	80	155,75	77,875

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL JUNIOR					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	PICHARDO	WALTZ in A minor, F. Chopin	81,5000	1	
2	Escuela A Escena	Mecano, "Hijo de la luna"	77,8750	2	

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL SENIOR

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	Escuela Belén Plaza	ROMANCE SANS PAROLES	96	96	93	90	94	94	95	80	184,5	92,25
2	PICHARDO	SOUND OF THE STARS	90	90	92	84	91	90	95	80	178	89

INSTRUMENTO PIANO INDIVIDUAL SENIOR					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	Escuela Belén Plaza	ROMANCE SANS PAROLES	92,2500	1	
2	PICHARDO	SOUND OF THE STARS	89,0000	2	

INSTRUMENTO DÚO CHILDREN

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	ESCALA LAB	FLOWERS	70	75	70	73	70	74	90	70	148	74

INSTRUMENTO DÚO CHILDREN					
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA	
1	ESCALA LAB	FLOWERS	74,0000	1	

INSTRUMENTO VIOLÍN/PIANO GRUPO JUNIOR

DATOS PARTICIPANTES			FLUIDEZ Y TÉCNICA		CORPORALIDAD Y EXPRESIVIDAD		SONIDO CLARO		VESTUARIO Y PUESTA EN ESCENA		TOTALES	
			JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 1	JUEZ 2	SUMA SUBTOTAL JUECES	SUMA TOTAL JUECES
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA										
1	ESCALA LAB	SKY FULL OF STARS	80	85	75	81	85	82	98	89	168,75	84,375

INSTRUMENTO VIOLÍN/PIANO GRUPO JUNIOR				
Nº	CLUB/ ESCUELA	PIEZA	PUNTUACIÓN TOTAL	PUESTO DE CATEGORIA
1	ESCALA LAB	SKY FULL OF STARS	84,3750	1

MENCIÓNES DELART FESTIVAL MÚSICA	
CANTO	
MEJOR VOZ FEMENINA (1)	Llara Lucas
MEJOR VOZ FEMENINA (2)	Sara Martínez
MEJOR VOZ MASCULINA (1)	Hugo González
MEJOR VOZ MASCULINA (2)	Roberto Nicolás
JOVEN PROMESA (1)	Greta Cervera
JOVEN PROMESA (2)	Carla Revilla
INSTRUMENTO	
MEJOR INTERPRETACIÓN (1)	Francisco Vicente
MEJOR INTERPRETACIÓN (2)	Alicia Soto
JOVEN PROMESA (1)	Antonio Soto
MEJOR PIANISTA(1)	Verónica Camblor
MEJOR PIANISTA (2)	Marta Suárez
MEJOR VIOLINISTA (1)	Kaitlyn Joyce

MEJOR VIOLINISTA (2)	Jacey Elisabeth
MEJOR GRUPO MUSICAL	Sky Full Of Stars